

ISAIAH BERLIN: PLURALISMO DE VALORES EN LA SOCIEDAD LIBERAL

La figura intelectual de Sir Isaiah Berlin está cobrando forma entre nosotros gracias, fundamentalmente, al esfuerzo editorial del Fondo de Cultura Económica de México. De la mano de este editor nos han llegado las obras más significativas de Berlin: Pensadores Rusos (1979); Conceptos y categorías: un ensayo filosófico (1983); Contra la corriente: ensayos sobre historia de las ideas (1983); y, ahora, Impresiones Personales (febrero de 1984), que llega a nuestras librerías con casi dos años de retraso respecto a su edición en México. Esos títulos del F.C.E. completan otras ediciones de obras de Berlin en castellano: Libertad y necesidad en la historia (que incluye su importantísimo ensayo Dos conceptos de libertad) editada en 1974 por la Editorial Revista de Occidente; Karl Marx: su vida y su época, lúcida biografía crítica publicada por Alianza Editorial el año 1973; el ensayo John Stuart Mill y los fines de la vida publicado también por Alianza Editorial como introducción a la obra de Mill: Sobre la Libertad (1970). La Bibliografía completa de Berlin ha sido compilada por el editor inglés Henry Hardy y figura publicada al final del volumen Contra la Corriente. (F.C.E.).

Los ensayos en castellano sobre el pensamiento de Berlin no son muy numerosos pero sí valiosos. Si nuestra información no se muestra demasiado incompleta creemos que la reflexión sobre Berlin se concentra en los siguientes estudios: un sugestivo ensayo de Mario Vargas Llosa significativamente titulado Isaiah Berlin: un héroe de nuestro Tiempo publicado por Muchnik Editores como presentación al trabajo de Berlin, El erizo y la zorra: sobre la visión histórica de Tolstoi (1982); la introducción a Conceptos y categorías a cargo de Bernard Williams; la profunda reflexión, de Roger Hausheer que figura como intro-



