

La colisión de los fines humanos en Isaiah Berlin

LA RAZON NO PUEDE TOMAR ASIEN TO

Isaiah Berlin  
"Contra la corriente"  
Fondo de Cultura Económica  
455 páginas  
México. D.F., 1984

Bajo el significativo título de Contra la corriente se reúnen una serie de ensayos de Isaiah Berlin sobre historia de las ideas de contenidos diversos, centrados sobre personajes muy variados -Maquiavelo, Vico, Montesquieu, Herzen, Disraeli y Marx, Hume y los prerrománticos alemanes, Moses Hess, Jorge Sorel- y si bien a simple vista este libro puede parecer menos homogéneo en el tratamiento de sus temas en comparación con otros libros de Berlin como Cuatro Ensayos sobre la Libertad, Conceptos y categorías o Pensadores Rusos, de hecho en él está siempre presente el mismo tipo de filosofía latente en todos los escritos de Berlin y que se podría resumir con su propia descripción del pensamiento de Herzen: "Creía que el objetivo de la vida, es la vida misma; que el día y los acontecimientos son fines en si mismos y no únicamente medios para otra jornada o para otra experiencia vital. Creía que las metas lejanas son quimeras y que constituye una ilusión fatal fiarse de ellas; que sacrificar el presente o el porvenir inmediato y previsible a quimeras lejanas unicamente puede conducir a formas crueles y vanas de sacrificio humano. Creía que el sufrimiento espiritual es inevitable y que el saber infalible es tan inalcanzable como inútil. Creía en la Razón, en los métodos científicos, en las acciones individuales, en las verdades empíricas, pero sospechaba que, en los asuntos humanos, fiarse de las fórmulas hechas, leyes y prescripciones generales era buscar la huida -siempre irracional y con frecuencia catastrófica- de la incertidumbre y de la variedad imprevisible de la vida hacia la no menos falsa seguridad de nuestros propios fantasmas". Berlin, como los autores estudiados en Contra la corriente es

